

государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
Самарской области средняя общеобразовательная школа №6
города Жигулевска городского округа Жигулевск Самарской области

«Принято»

Педагогическим советом
ГБОУ СОШ № 6

Протокол № 1
от «27» августа 2020 г.

«Проверено»

Заместитель директора
по УВР


А.С. Коровников
«26» августа 2020г.

«Утверждено»

Директор ГБОУ СОШ № 6




Н.В. Самойлов
Приказ № 145 –од
от «28» августа 2020 г.

Рабочая программа курса

по родной (русской) литературе
для 5 классов
на 2020 – 2024 гг.

Учителя : Караваева Г.А., Петрова И.Н., Шагохина Л.С.

Планирование составлено на основе: Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родной (русский) язык» и учебному предмету «Родная (русская) литература», основное общее образование Авторский коллектив: Ерофеева О.Ю., к.п.н., доцент, зав. кафедрой преподавания языков и литературы СИПКРО, Воскресенская Н.Е., преподаватель кафедры преподавания языков и литературы, СИПКРО, 2020

г. Жигулевск

2020

Программа изучения предметной области «Родная (русская) литература» обеспечивает достижение выпускниками основной школы комплекса личностных, метапредметных и предметных результатов.

Родная (русская) литература

Личностные результаты:

- формирование российской гражданской идентичности;
- осознание своей этнической принадлежности, интерес к истории, языку, культуре русского народа, родного края, основ культурного наследия народов России и человечества;
- уважительное и доброжелательное отношение к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира;
- представление о русском языке как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- представление о русском языке как государственном языке Российской Федерации, языке межнационального и международного общения, понимание важности этой роли;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- знакомство с нравственными, духовными идеалами, хранимыми в культурных традициях русского и других народов России через русский язык и русскую литературу;
- понимание необходимости сохранения и изучения русской литературы, истории и культуры, русского языка как языка русской нации;
- уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- интерес к художественным произведениям, отражающим русскую этнокультурную традицию;
- эстетическое, эмоционально-ценностное видение окружающего мира.

Метапредметные результаты:

- умение ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей

познавательной деятельности;

- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение,
- использование речевых средств в соответствии с коммуникативной задачей,
- умение искать информацию в соответствии с учебной задачей в открытых источниках и доступных словарях и справочниках,
- понимание прочитанного текста (в соответствии с возрастом) и нахождение в ней требуемой информации,
- получение опыта работы с разными видами представления информации,
- получение опыта построения рассуждения, анализа, обобщения, классификации.

Предметные результаты (родная (литература) язык):

- совершенствование видов речевой деятельности (аудирования, чтения, говорения и письма), обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности в процессе образования и самообразования;
- использование коммуникативно-эстетических возможностей родного языка;
- расширение и систематизация научных знаний о родном языке;
- осознание взаимосвязи его уровней и единиц; освоение базовых понятий лингвистики, основных единиц и грамматических категорий родного языка;
- формирование навыков проведения различных видов анализа слова (фонетического, морфемного, словообразовательного, лексического, морфологического), синтаксического анализа словосочетания и предложения, а также многоаспектного анализа текста;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии

- родного языка, основными нормами родного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными) (в рамках изученного в основном курсе), нормами речевого этикета;
- приобретение опыта их использования в речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
 - стремление к речевому самосовершенствованию;
 - формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность.

Тематическое планирование учебного предмета

«Родная (русская) литература». 5 класс

1. Устное народное творчество - 2 ч.
2. Литература народа России по периодам - 11 ч.
 - Древнерусская литература и литература 18 в. - 2 ч.
 - Русская литература 19 в. - 2 ч.
 - Русская литература 20 в. - 7 ч.
3. Теория литературы - 4 ч.

Тематическое планирование (17 часов в год)

Блок	Тема	Кол-во часов
Теория литературы	Сказка как жанр фольклора	1
Устное народное творчество	Сказки и предания Самарского края	2
Древнерусская литература и литература 18 в.	Баснописец И.И. Дмитриев	2
Теория литературы	Сказка и басня	1
Русская литература 19 в.	Л.Н. Толстой	2
Теория литературы	Авторская сказка и народная	1
Русская литература 20 в.	А.Н. Толстой	3
Теория литературы	Сопоставление произведений с похожим сюжетом	1
Русская литература 20 в.	А.С. Неверов (Скобелев)	4
Итого		17

